

Álex Céspedes

Televisión

“Centro médico” Zebra producciones. TVE.

Cine

“Intrusismo” Dir. Pablo Díaz. Keewee Films.

“Dos actrices sin blanca” Dir. Aldara Figueiras

“Donde toca estar” Dir. Iván Cerdán

“El Beso” Dir. Ricardo Serrano

“Las Chicas” Dir. Iván Cerdán

“Solea” Dir. Iñaki Tena

Teatro

“Caídos del cielo” Dir. Paloma Pedrero

“Dioses insectos” Dir. Sául F. Blanco

“Cantos de la Nueva Tierra” Espectáculo propio. Teatro del Candil.

“Silencio al alba” Dir. Pilar Sancho. Cía Menos lobos Teatro.

“Azar y ambición” taller de investigación sobre El mercader de Venecia y Macbeth con Juan Carlos Corazza

“Platonov” Prácticas escénicas Teatro Conde Duque con Paula Soldevila

“Gran convocatoria mundial” cía La Tristura

“Superhéroes de barrio” dir Benjamín Jiménez

“Inventarse los días” cía Teatro sumergido

“La sombra de la luz” cía Paradigma Teatro

“La canción de los amores perdidos” cía Paradigma Teatro

“El acantilado” Dir. Aarón Rodríguez

“Cuando éramos los mejores” Dir. Benjamín Jiménez

Formación

-Estudio para el actor Juan Carlos Corazza

-Escuela de interpretación Cristina Rota

- Taller de texto en acción con Tasmin Townsend
- Seminario de profesionales con Juan Carlos Corazza y Ana Gracia
- Seminario de lenguaje poético con Rosa Morales y Ana Gracia
- Máster de Teatro y Artes escénicas en la Universidad Complutens de Madrid.
- Seminario de profesionales con Juan Carlos Corazza
- Seminario de análisis de texto con Ana Gracia
- Seminario de técnica con Manuel Morón
- Seminario de canto con Mónica Dorta